

أَنَا الْمَدْرَسَةُ اجْعَلْنِي	كَأَمْ لَا تَمِلُ عَنِّي
وَلَا تَفْرَعُ كَمَاخُودٍ	مِنْ الْبَيْتِ إِلَى السِّجَنِ
كَأَنِّي وَجْهُ صَيَّادٍ	وَأَنْتَ الطَّيْرُ فِي الْغُصَنِ
وَلَا بُدَّ لَكَ الْيَوْمَ	وَلَا فَعْدًا مِنِّي
أَوْ اسْتَغْنِ عَنِ الْعَقْلِ	إِذَنْ عَنِّي تَسْتَغْنِي
أَنَا الْمَصْبَاحُ لِلْفِكْرِ	أَنَا الْمِفْتَاحُ لِلذِّهْنِ
أَنَا الْبَابُ إِلَى الْمَجْدِ	تَعَالَ ادْخُلْ عَلَى الْيَمَنِ
غَدًا تَرْتَعُ فِي حَوْشِي	وَلَا تَشْبَعُ مِنْ صَحْنِي
وَأَلْقَاكَ بِإِخْوَانٍ	يُدَانُونَكَ فِي السِّينِ
تُنَادِيهِمْ بِبِأَفْكَرِي	وَيَا شَوْقِي وَيَا حُسْنِي
وَأَبَاءِ أَحْبَبُوكَ	وَمَا أَنْتَ لَهُمْ بِإِبْنِ